

- Allemande, soprano, 2 tenors, bass
- **Courante "Bien qu'un cruel martire"**, laúd 10 cuerdas
- Rendez Vous
- Ballets:
  - Ballet des petits Mores, 1615
  - Ballet de la délivrance de Renaud , las historias son de Pierre Guédron, 1617
  - 1619: Ballet de Tancrède, 1619
  - 1620: Ballet de Psyché,1620
  - Ballet des Fées de la Forêt de Saint-Germain , las historias son de Antoine Boësset, 1625
  - Ballet de cour. - Musique de Antoine Boësset et Jacques de Montmorency - Livret de René Bordier. - 1ère représentation : Louvre, le 9 février 1625
  - Ballet du château de Bicêtre, 1632